

Проект «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЮЖНОМУ УРАЛУ»

по региональной программе «Наш дом - Южный Урал»



Аннотация

Согласно ФГОС ДО, одним из принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации развития детей. Выделение данного принципа, на наш взгляд, обусловлено доступностью для освоения ребенком - дошкольником особенностей региональной культуры. Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Актуальность: Реализация системы образования невозможна без знаний истории, традиций и культуры своего родного края. Современные исследования, посвященные проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста (О.А. Князева, Н.В. Виноградова, М.Д. Маханева), в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий рассматривают национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, родному краю, национальной культуре своего народа, родной природе. В связи с этим особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками.

В России представлено восемь федеральных округов, каждый из которых является специфическим многонациональным и поликультурным образованием, один из них – Уральский федеральный округ. Мы живем в богатейшем крае на Южном Урале.

Реализация программы «Наш дом – Южный Урал» под редакцией Е. С. Бабуновой, Градусовой Л. В., Е. Г. Лопатиной, и др. раскрывает содержание, логику, объем работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики.

Суть проекта «Путешествие по Южному Уралу» состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому к истории, культуре страны.

Таким образом:

1. Проект «Путешествие по Южному Уралу», раскрывает процесс формирования краеведческого воспитания детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет), включает реализацию программы «Наш дом - Южный Урал» авторы-составители: Е. С. Бабунова, Л. В. Градусова, Е. Г. Лопатина, и др; организацию взаимодействия с родителями по формированию краеведческого воспитания дошкольников в семье и создание развивающей предметно-пространственной среды по краеведческому воспитанию в ДОО.

2. Разнообразие форм, средств, методов и приёмов краеведческой деятельности в проекте «Путешествие по Южному Уралу» влияют на уровень знаний детей о явлениях и объектах окружающего мира, на положительное эмоциональное и эстетическое отношение к ним, а главное на содержание и качество детских взглядов на культурно-исторические ценности, на приобщение к культуре родного края.

3. Работа с детьми на материале родного края, традициях и культуре, способствует формированию у детей дошкольного возраста социальных ориентаций, включающих ориентиры, цели и средства жизнедеятельности.

В краеведческой работе необходимо применение современных подходов к организации различных видов детской деятельности, широкое использование методов развития познавательной активности, позволит повысить интерес ребенка к знаниям краеведческого содержания, увлечет его в игровую тематическую деятельность.

Срок реализации: долгосрочный - (сентябрь 2020 – май 2021 года)

Вид проекта: познавательный, творческий,

Состав участников: фронтальный.

Взаимодействие: педагоги, дети, родители.

Цель проекта: реализация программно – методического комплекса «Наш дом – Южный Урал», который позволяет раскрыть познавательные сведения о природе Южного Урала, об истории, жизни, быта народов, его населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии декоративно – прикладного искусства.

Приобщение детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитание уважения к культурным и национальным традициям, формирование поисковой мотивации краеведческой деятельности осуществляется через решение следующих задач:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;

2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;

3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности;

4. Организация взаимодействия с родителями по формированию краеведческого воспитания дошкольников в семье, повышение компетентности;

5. Создание развивающей предметно-пространственной среды по краеведческому воспитанию.

В данном проекте можно проследить связь между образовательными областями:

- Художественно- эстетическое развитие

- Социально - коммуникативное развитие

- Познавательное развитие

- Речевое развитие

- Физическое развитие.

Интеграция образовательных областей.

1. Физическое развитие.

Проведение народных игр на прогулке, занятиях, досугах, праздниках. Подвижные игры: русские народные, игра народов Южного Урала.

Формирование интереса к народным видам спорта и играм. Укрепление физического здоровья. Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками.

2. Познавательное развитие.

Беседа про быт русского народа, праздники; составление рассказа о месяцах и временах года и использованием народных примет; Электронные презентации, создание мини-музеев, сотворчество, проектная деятельность, исследовательская деятельность, решение проблемных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, экскурсии.

Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установление связи между ними. Знакомство с историческим, географическим, экономическим, культурным и природным наследием родного села, района, города, страны

3. Коммуникативно-личностное развитие

Беседы, ситуативные разговоры, электронные презентации, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, викторины, составление семейного дерева, герба семьи.

Развитие умения общаться с целью получения знаний, знакомство с народным фольклором. Принадлежности к нации, формирование основ толерантности, уважение к историческому и настоящему своего села, района, области, России. Приобщение к моральным нормам.

4. Речевое развитие

Чтение русских народных сказок, заучивание с детьми потешек, поговорок, считалок. Использование современных информационных технологий, беседы, интервью, словотворчество. Театральная деятельность, мастерская по изготовлению атрибутов, литературные викторины.

Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к художественным произведениям.

5. Художественно-эстетическое развитие

Знакомство с народным прикладным искусством; изготовление поделок к праздникам и для украшения интерьера. Знакомство с народным музыкальным творчеством; введение в использование детьми знакомых песенок, закличек, считалок при организации совместной и самостоятельной деятельности. Посещение музеев, использование видеозаписей. Оформление выставок.

Побуждать и поддерживать личностные проявления в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность). Использование музыкальных произведений, как средства обогащения представлений детей культуре русского народа. Формирование интереса и приобщение к народным видам творчества, развитие детского творчества через применение знаний народного промысла в продуктивной деятельности.

Ожидаемые результаты от реализации проекта:

Создание и накопление методического материала по данному направлению, который включает:

- стенд - книга "Богатство Южного Урала";

- стенд "Хозяйка медной горы";

- макет "Башкирская юрта";

- макет "Русская изба";

- лэпбук "Родной край";

- в отношении родителей - проявление позиции активных участников и партнеров воспитательно-образовательного процесса.

Новизна проекта заключается в интеграции образовательных областей и программы «Наш дом – Южный Урал», развитие традиций проведения дней национальной культуры в ДОУ. При создании наглядного пособия были применены новые современные информационные технологии (макеты, лэпбуки, стенды и пр.)

Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям, начиная с дошкольного возраста необходимо знать и изучать культуру своих предков. Один из наиболее эффективных путей решения этой проблемы - “погружение в культуру”. Под “погружением” понимается такая организация занятий, которая позволяет и детям и педагогам приблизить к себе далекие эпохи, оказаться в атмосфере той культуры, услышать голоса предков. Это постепенное “вживание” в эпоху и ее культуру, примерка ее нарядов и ее “образа мыслей” стало возможным благодаря реализации проекта *«Путешествие по Южному Уралу»*

Этапы реализации проекта

I этап – подготовительный

Цель: Создание условий для реализации проекта «Путешествие по Южному Уралу».

Задачи:

- Постановка цели и задач проекта.

- Информировать родителей о проведении проекта.

- Работа с родителями для решения поставленной цели, рекомендации и взаимодействие;

- сбор информации и методических материалов для реализации проекта, подбор наглядно – дидактического материала;

- разработка и составление плана мероприятий в рамках проекта;

- создание творческой группы с целью совершенствования образовательного процесса через создание условий для внедрения региональной программы «Наш дом – Южный Урал».

II этап - выполнение проекта (практический).

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Направления работы:

- Разработка и реализация оформления "стенда - книги" - "Богатство Южного Урала";

- Картотека "Национальные костюмы народов Южного Урала";

- Картотека "Писатели Южного Урала";

- Картотека "Животные Южного Урала";
- Картотека "Растения Южного Урала";
- Картотека "Птицы Южного Урала"
- Картотека "Полезные ископаемые Южного Урала"
- Работа с родителями (досуговые мероприятия).
- Создание макета «Башкирская юрта»;
- Стенд "Хозяйка медной горы";
- Картотека "Животные и птицы Красной Книги";
- Лэпбук "Край родной".

III этап - Итоговый

Участие в конкурсе "Педагогическое мастерство".

Составление презентации к проекту.

Статья на сайте детского сада.

Участие в региональном конкурсе педагогов по обмену опытом в рамках данной программы.

Результат проектной деятельности

Разработка и реализация оформления "стенда - книги" - "Богатство Южного Урала" (в красочной книге, которая привлекает внимание детский взгляд, отражены основные "богатства" Южного Урала, где дошкольник может дать ответ на интересующие вопросы);

- Картотеки "Быт народов Южного Урала" и "Национальные костюмы народов Южного Урала" (Большое место в реализации проекта должно занимать знакомство с русскими народными традициями, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи, традиций русской кухни. Большое внимание уделяем знакомству с русским, башкирским, татарским, белорусским, казахским костюмами, их бытом, традициями);

- Картотека "Писатели Южного Урала" (Южный Урал гордится своими писателями и поэтами, которых объединяет высокая нравственная позиция, проявляющаяся в глубоком внимании к человеку и его внутреннему миру. Единство и целостность русской литературы определяется, прежде всего, любовью к Родине. Но южно-уральские авторы освещают также и богатство духовной жизни своих соплеменников, высказывают отношение к историческому прошлому, к природе родного края);

- Картотека "Художественная литература Южного Урала" (В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присуще ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки – потешки, пословицы, поговорки, загадки, хорыводы и т.п.). Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Дети знают и с интересом играют в дидактические игры «Назови сказку», «Узнай из какой сказки герой», «Загадки и отгадки», «Я начну а ты продолжи», «Чудесный мешочек», «Что было раньше, что сейчас» и многое другое);

- Картотеки "Животные Южного Урала", "Растения Южного Урала" (с раннего возраста дети знакомятся с животными и растениями, рассматривают, слушают про них стихи и рассказы, накапливают информацию с каждым годом ее обогащая. Закрепляются знания детей о животных и растениях родного края; активизируются мышление, речь дошкольников; происходит воспитание чувства любви к своей малой Родине, бережного отношения к природе Южного Урала.

- Картотека "Птицы Южного Урала"

- Картотека "Полезные ископаемые Южного Урала"

- Работа с родителями (досуговые мероприятия). Капустник. Задачи: возвращение традиций семейного празднования, раскрытие сути годовых праздников и их значения для духовного роста человека и формирования гражданской позиции, знакомство с атрибутами семейного празднования, возможностями изменения интерьера дома особенностями трапезы, песен, игр, приобщение семьи к воспитанию детей трепетного отношения к природе, радостного общения с ней, понимания, что наблюдения за природой имеют глубокий смысл.

«В гости к деду морозу» Задачи: закрепить знания о родном крае, его истории, традициях, расширять знания детей о новогодних праздниках, о том, как празднуется он в мире, развивать интерес к творческой деятельности, подтолкнуть к желанию сделать что-то своими руками., воспитывать любовь к родному краю, чувство восхищения его красотой и природно-экологическим своеобразием.

Праздник «Свистуны»

Задачи: формировать знания о традициях народов Южного Урала, о богатствах родного края, учить составлять общую композицию из своих поделок, закреплять умение детей самостоятельно выбирать форму для поделки из бумаги, читать схему, воспитывать уважение к традициям народа и любовь к малой родине.

Большое значение в реализации проекта имеет работа с родителями. С родителями запланированы беседы, дискуссии по теме «Быт народов Южного Урала». Разработаны консультации для родителей «Мини- музей в детском саду», «Народные праздники» и др. Родители принимают участие в организации экскурсии в городской музей; в организации проекта «Путешествие по Южному Уралу».

- Создание макетов "Русская изба" и "Башкирская юрта" (Экспонатами являются предметы народов башкирского и русского народов, домашняя утварь, орудия труда, одежда, самотканые скатерти и много другое. Дети являются не просто пассивными созерцателями, а становятся любопытными «почемучками»);

- Стенд "Хозяйка медной горы" (На Урале, веками жили и трудились талантливые мастера, только здесь мог изваять свой каменный цветок Данила-мастер, и, где-то здесь, уральские мастера видели Хозяйку медной горы. Действительно уральцы очень любят свою природу, но довольно плохо знакомы с богатством Уральского сказочного литературного наследия. А ведь образы, созданные Павлом Бажовым, имеют непосредственное отношение к национальной самоидентификации. Сам Бажов, по современным меркам, самый настоящий культовый писатель, создавший новую уральскую мифологию на основе легенд и преданий).

- Лэпбук "Край родной" (представленные дидактические игры "мы уральцы", "собери картинку", "Выбери нужный элемент" и др. являются хорошим методом закрепления полученных знаний, а также обогащения представлений о культуре народов Южного Урала".

Заключение

Период реализации проекта по региональной программе «Наш дом— Южный Урал» показал:

- заметно повысилась активность родительской позиции как субъектов образовательного и воспитательного процесса в ДОУ;
- увеличилось количество обращений родителей на индивидуальные консультации специалистов, с вопросами к воспитателю, повысился уровень развития родительской компетентности;
- значительно возрос интерес к мероприятиям, проводимым детским садом, а также количественный состав их участников.

Исходя из опыта и результатов нашей работы, можем с уверенностью сказать, что создание макетов, картотек, лэпбуков имеет большое значение для сотрудничества нашего дошкольного учреждения с семьей. Дети с гордостью представляют «экспонаты», которые они нашли или создали вместе с родителями. Работа по знакомству детей с бытом и культурой края была бы неполной без участия родителей. Они являются нашими помощниками в оснащении, пополнении предметами старины. Представленный материал позволяет познакомить детей с природными, культурными, социальными особенностями нашего народа, города и края.